

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка №4
Краснооктябрьского района Волгограда»**

УТВЕРЖДЕНО
На заседании Педагогического Совета
МОУ Центр развития ребенка №4
Протокол №1 от «30» августа 2024г.
Председатель Педагогического Совета
МОУ Центр развития ребенка №4
_____/Горшенина В.В. /

Введено в действие
приказом заведующего
МОУ Центр развития ребенка №4
от «30» августа 2024 г. №51
заведующий МОУ
Центр развития ребенка №4
_____/Горшенина В.В. /

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
для детей (2 - 3 года),
кружок «Непоседа-малыши»
на 2024-2025 учебный год**

**Турко Екатерина Ратмировна
педагог дополнительного образования**

Волгоград, 2024

Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012. «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей».

Программа кружка художественной направленности «Непоседа-малыши» разработана в соответствии с:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ-273).
2. Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07.12.2018, протокол № 3).
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года / Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года / Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Направленность программы: художественная

Новизна:

Новизна дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности, кружок «Непоседа - малыши» заключается в использовании на занятиях игровых музыкально-двигательных упражнений оздоровительной направленности для детей раннего возраста: (игротанцы, сюжетно-образные этюды, партерная гимнастика, пальчиковая гимнастика, самомассаж), которые имеют особую значимость, поскольку являются не только универсальным средством оздоровления и всестороннего гармоничного развития ребенка, но и служат незаменимым инструментом общения детей и взрослых, инструментом их эмоционального взаимодействия.

Актуальность

Дети раннего возраста непосредственны и эмоциональны. Движение под музыку доставляет им большую радость. Движения малышей еще недостаточно точные и координированные, плохо развито чувство равновесия, поэтому объем и разнообразие двигательных движений ограничены, они носят игровой и в тоже время оздоровительный характер.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности, кружок «Непоседа - малыши» способствует более быстрому развитию активности детей раннего дошкольного возраста, развитию чувства ритма, координации, музыкального восприятия. Начиная заниматься танцевальной ритмикой с раннего дошкольного возраста, можно предотвратить возникновение негативных установок, изменить образ мыслей, улучшить отношение к окружающим. А в дальнейшем ребёнок сможет успешно осваивать и другие виды художественно-творческих и спортивных видов деятельности: хореография, гимнастика, музыка, театральное мастерство.

Цель: Создать условия для формирования начальных танцевальных навыков посредством оздоровительных музыкально-ритмических движений.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать основные двигательные навыки и умения (ходьбы, бега, прыжков, развить пружинные, маховые движения, выразительные жесты, элементы плясовых движений ("фонарики", топающий шаг и др.)

Развивающие :

- Развить музыкальный слух:
 - музыкальные сенсорные способности (различие динамики, высоты и тембра музыкального звука);
 - слуховое внимание (умение начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и концом музыки);
 - способность менять темп (контрастный - быстро-медленно) и характер движения в соответствии с изменением темпа и характера звучания.
- Развить выразительность движений, умение передавать в мимике и пантомимике образы знакомых животных и персонажей (Зайчиков, Мишек, Птичек и пр.);

Воспитательные:

- Воспитывать в детях любовь к танцевальному искусству;
- Воспитывать умение ориентироваться в пространстве.

Отличительные особенности

Отличительная особенность дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности, кружок «Непоседа - малыши» заключается в активном использовании оздоровительных игровых ритмических упражнений, тщательном подборе музыки, специально подготовленных фонограммах с точно выверенным темпом (умеренным) и временем звучания.

Возраст детей: 2-3 года, одновозрастной, наполняемость группы: не менее 10 человек

Срок реализации программы: 1 год, 80 занятий в год

Режим занятий: 2 занятия в неделю по 10 минут, 80 учебных часов в год.

Форма организации обучающихся на занятии: групповая

Основные формы работы:

- занятие-игра;
- беседа;
- открытое занятие;
- праздник.

Ожидаемые результаты

Дети к концу года могут:

- Реагировать на начало звучания музыкального произведения и его окончание;
- Умеют изменять движение в соответствии с изменением характера и динамики музыки;
- Наблюдается динамика общего состояния ребенка, совершенствуется координация движений. Ребенок адаптируется к нагрузке;
- Выполнять образные танцевально-игровые упражнения (падают листочки, летят снежинки, кружатся цветочки, дует ветерок и т.д.);
- Подражают характерным движениям животных, передают эмоциональное состояние игровых персонажей (грустный мишка, веселый зайка);
- Выполняют образные движения: «зайчики прыгают», «птички летают», «машина едет», инсценируют в играх простые песни.

**Календарный учебный график
по дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности, кружок «Непоседа - малыши»
на 2024 – 2025 учебный год**

Содержание	Возрастная группа
	Первая младшая группа 2-3 года
Календарная продолжительность учебного периода	01.09.2024 - 31.06.2025
	42 недели

полугодие 2024года	18 недель
полугодие 2025года	24 недели
Объем недельной образовательной нагрузки	20 минут
Сроки проведения мониторинга реализации программы	27.06.2025 по 31.06.2025

2. Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности, кружок «Непоседа - малыши»
на 2024-2025 учебный год

Вид деятельности	Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки	
Музыкально-ритмическая деятельность	Первая младшая группа 2-3 года	Недельная 2 занятия 20 минут	За весь кружок 80 занятий

3. Тематический план
по дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности, кружок «Непоседа - малыши»
на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Месяц, неделя	Название темы	Количество часов
1	Сентябрь 1 неделя	Давайте познакомимся!	2 часа
2	Сентябрь 2 неделя	Неделя маленьких человечков. Звучащие жесты	2 часа
3	Сентябрь 3 неделя	Неделя красивых листьев	2 часа
4	Сентябрь 4 неделя	Неделя осенних подарков	2 часа
5	Октябрь 1 неделя	Разноцветная неделя	2 часа
6	Октябрь 2 неделя	Неделя осеннего ветерка	2 часа
7	Октябрь 3 неделя	Неделя осенних дождей и лужиц	2 часа
8	Октябрь 4 неделя	Праздник Осени	2 часа
9	Ноябрь 1 неделя	Неделя веселья	2 часа
10	Ноябрь 2 неделя	Неделя игрушек	2 часа
11	Ноябрь 3 неделя	Неделя маленьких песенок	2 часа
12	Ноябрь 4 неделя	Неделя танца	2 часа
13	Декабрь 1 неделя	Здравствуй, Зимушка-зима!	2 часа
14	Декабрь 2 неделя	Неделя первой снежинки	2 часа

15	Декабрь 3 неделя	Ожидание волшебного праздника Елки	2 часа
16	Декабрь 4 неделя	Новогодний праздник	2 часа
17	Январь 1 неделя	Прощай елочка	2 часа
18	Январь 2 неделя	Неделя снежных дорожек	2 часа
19	Январь 3 неделя	Неделя зимних звуков	2 часа
20	Январь 4 неделя	Неделя веселья	2 часа
21	Февраль 1 неделя	Наши любимые игрушки	2 часа
22	Февраль 2 неделя	Неделя бубенчиков и барабанчиков	2 часа
23	Февраль 3 неделя	Неделя льдинок и сосулек	2 часа
24	Февраль 4 неделя	Ожидание весны	2 часа
25	Март 1 неделя	Музыкальные подарки для мамы и бабушки	2 часа
26	Март 2 неделя	Кап-кап капельки	2 часа
27	Март 3 неделя	Неделя игрушек	2 часа
28	Март 4 неделя	Потопаем-похлопаем	2 часа
29	Апрель 1 неделя	Встречаем птиц	2 часа
30	Апрель 2 неделя	Неделя весеннего ветерка	2 часа
31	Апрель 3 неделя	Неделя маленьких сказок	2 часа
32	Апрель 4 неделя	Наши любимые песенки	2 часа
33	Май 1 неделя	Веселые путешественники	2 часа
34	Май 2 неделя	Мы играем и поем	2 часа
35	Май 3 неделя	Неделя весенних лучиков	2 часа
36	Май 4 неделя	Неделя цветов	2 часа
37	Июнь 1 неделя	Здравствуй лето красное	2 часа
38	Июнь 2 неделя	Весело играем	2 часа
39	Июнь 3 неделя	Мы играем и танцуем	2 часа
40	Июнь 4 неделя	Неделя веселья	2 часа

**4. Календарно - тематический план
по дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности, кружок «Непоседа - малыши»
на 2024 – 2025 учебный год**

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	«Давайте познакомимся» Формировать интерес детей к движению под музыку. - Разминка - Упражнение «Дай ладошечку» - «Зашагали наши ножки» «Наши ручки» - Игровой	Неделя маленьких человечков. Звучащие жесты Развитие сенсорных музыкальных способностей: различение контрастов в музыке (громко-тихо).	Неделя красивых листьев Развитие образного восприятия музыки, умение под текст песни отразить движениями с атрибута - Разминка	Неделя осенних дождей и лужиц Развивать слуховое внимание - Разминка - Партерная гимнастика «Ручки-ножки». - прыжки через лужицы - Сюжетно-образная композиция «Осенние листочки»»

	самомассаж	Коммуникативная игра с хлопками «Эхо» - Танец «Топ-топ ножками, хлоп-хлоп ручками» - Игровой самомассаж.	- Партерная гимнастика «Наши ножки». - Пляска по показу педагога с атрибутами (листочки) Танец с осенними листочками - Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?» - Игровой самомассаж, релаксация.	- Музыкальная игра «Прогулка и дождик» - Игровой самомассаж, релаксация.
октябрь	Разноцветная неделя Ходьба в свободных направлениях по залу. Создавать условия для воспроизведения движений под текст песен и под музыку. - Разминка «Вместе весело шагать» - Партерная гимнастика «Паровозик». - Азбука движения: «Паровозик», «Топ-хлоп» - Сюжетно-образная композиция «Танец с ленточками» - Музыкальная игра «Займи свой домик» - Игровой	Неделя осеннего ветерка Совершенство вание навыка легкого бега, умений начинать и заканчивать движение вместе с музыкой. Закрепление умений выполнять маховые движения руками (на пружинке). - Разминка - Партерная гимнастика «Ветерок» - Азбука движения Упражнение для рук «Мельница» «Ножки танцуют» - Сюжетно-	Неделя осенних дождей и лужиц Развитие слухового внимания, по показу педагога менять движения согласно тексту - Разминка «Вместе весело шагать» - Партерная гимнастика «Паровозик». - Азбука движения: «Мы идем», «Пружинка» - Сюжетно-образная композиция «Танец с ленточками» - Музыкальная игра «Перепрыгни	Праздник Осени Подведение к активному исполнению несложных плясок с листиками, грибочками. - Разминка «Вместе весело шагать» - Партерная гимнастика «Дождик». - Азбука движения: «резвые ножки» - Сюжетно-образная композиция «Дружный танец» «Листочки» - Музыкальная игра «Прятки» « Кто как идет» - Игровой самомассаж, релаксация

	самомассаж, релаксация.	образная композиция «Потанцуй со мною листочек» - Музыкальная игра «Ветерок» - Игровой самомассаж, релаксация.	лужицу» «Строим дом» - Игровой самомассаж, релаксация.	
ноябрь	Неделя веселья Развитие эмоциональной сферы детей, создание радостной атмосферы (психологического комфорта) на занятиях средствами коммуникативных музыкальных игр, веселых плясок. - Разминка Партерная гимнастика «Большие и маленькие ножки» - Азбука движения: «Ладушки- ладошки», «Устали наши ножки». - Сюжетно- образная композиция «Танец Ай-да» - Музыкальная игра «Поезд» - Игровой самомассаж, релаксация.	Неделя игрушек Развивать динамический слух, реагиро- вать движениями на тихое и громкое звучание музыки, осваивать плясовое движение «выставление поочередно ног на пятку» - Разминка «По тропинке» - Партерная гимнастика «Лошадки» - Сюжетно- образная композиция «Куклы и Мишки», пляска с любимой игрушкой по показу педагога. - Подвижная игра «Лошадки » Ануфриевой. - Музыкальная игра «Все игрушки любят смех» - Игровой самомассаж,	Неделя маленьких песенок Развитие способности менять движения в соответствии с характером музыки. - Разминка «Вместе весело шагать» - Партерная гимнастика «Дождик». - Азбука движения: повторить знакомые движения: топаем, хлопаем, пружинка, качаемся с ножками на ножку, бег. - Сюжетно- образная композиция «Дружный танец» - Музыкальная игра «Займи свой домик» «Прятки» « Игра с шишками» - Игровой самомассаж, релаксация	Неделя танца Развивать творческую активность детей, желание двигаться под музыку, выполнять знакомые композиции. - «Разминка для малышей» - Азбука движения «Раз, ладошка» по показу педагога. - Повторение знакомых танцев и игр. - Игровой самомассаж, релаксация.

		релаксация.		
декабрь	<p>Здравствуй, Зимушка-зима! Развивать чувство ритма, умения координировать движения в соответствии с музыкой и текстом.</p> <p>- Разминка</p> <p>- Партерная гимнастика «Снежинки».</p> <p>- Азбука движения: хлопки, надуй шарик (расширяем и сужаем круг), летят снежинки</p> <p>- Сюжетно-образная композиция «Мишка с куклой...»</p> <p>- Музыкальная игра «Хитрый кот»</p> <p>- Игровой самомассаж, релаксация</p>	<p>Неделя первой снежинки Развивать динамический слух, реагировать движениями на тихое и громкое звучание музыки, осваивать плясовое движение</p> <p>- Разминка</p> <p>- Партерная гимнастика «Снежинки».</p> <p>- Азбука движения: Ходьба друг за другом по кругу, выставление пяточки</p> <p>- Сюжетно-образная композиция «Веселый танец», «Мы танцуем со снежками»</p> <p>- Музыкальная игра «Снежки»</p> <p>«Догонялки»</p> <p>- Игровой самомассаж, релаксация</p>	<p>Ожидание волшебного праздника Елки Развитие эмоционально й сферы: умения выразить в движениях разные игровые образы.</p> <p>«Танец Медвежат с шишками», «Пляска Зайчиков с морковками», «Танец Снежинок с султанчиками », круговая пляска – по выбору.</p>	<p>Новогодний праздник Развитие эмоциональной сферы детей, создание радостной атмосферы на празднике</p> <p>Исполнение плясок, игр и упражнений по показу взрослого и самостоятельно.</p>
январь	<p>Прощай елочка Побуждение исполнению знакомых плясок, игр.</p> <p>Повторение знакомых плясок, игр,</p>	<p>Неделя снежных дорожек Развивать чувство ритма, умения координировать движения в</p>	<p>Неделя зимних звуков Развитие слухового внимания, музыкального восприятия,</p>	<p>Неделя веселья Развитие эмоциональной сферы детей, создание радостной атмосферы (психологического комфорта) занятиях</p>

	упражнений, хороводов.	соответствии с музыкой и текстом. - Разминка. - Упражнение «Ноги и ножки». - Пляска парами «Приседай» - Подвижная игра с платочками. - Релаксация Упражнение «Устали наши ножки».	настроения, игрового образа. - Разминка - Азбука движения: Выставление ножки на пяточку, перетопы, хлопки Упражнение «Ладушки– ладошки» - Сюжетно-образная композиция «Маленькая полечка» по показу педагога - Музыкальная игра «Пес барбос и птички» - Игровой самомассаж, релаксация.	средствами коммуникативных музыкальных игр, веселых плясок. - Разминка Партерная гимнастика «Большие и маленькие ножки» - Азбука движения: «Ладушки- ладошки», «Устали наши ножки». - Сюжетно-образная композиция «Танец Ай-да» - Музыкальная игра «Поезд» - Игровой самомассаж, релаксация.
февраль	Наши любимые игрушки Развивать динамический слух, реагировать движениями на тихое и громкое звучание музыки, осваивать плясовое движение «выставление поочередно ног на пятку» - Разминка «По тропинке» - Партерная гимнастика «Лошадки» - Сюжетно-образная композиция «Куклы и	Неделя бубенчиков и барабанчиков Развивать чувство ритма, формировать основные двигательные навыки – ходьбу, бег, умение координировать движения с музыкой и текстом песен. - Разминка «По тропинке» - Партерная гимнастика «Лошадки» 3. Азбука	Неделя льдинок и сосуллек Развитие ритмического слуха в играх, плясках. - Разминка «По тропинке» - Партерная гимнастика «Снежинка» - Азбука движения: Совершенство в исполнении выученных движений. - Сюжетно-образная композиция «Стирка»,	Ожидание весны Развивать способность детей исполнять выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом - Разминка «По тропинке» Партерная гимнастика «Солнышко» - Азбука движения: «Розовые щечки» - Сюжетно-образная композиция «Танец с ленточками» «Танец с платочком» - Музыкальные подвижные игры на

	<p>Мишки», пляска с любимой игрушкой по показу педагога.</p> <p>- Подвижная игра «Лошадки» Ануфриевой.</p> <p>- Музыкальная игра «Все игрушки любят смех»</p> <p>- Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>движения:</p> <p>«Мы идем»</p> <p>«Побегаем-потопаем»</p> <p>- Сюжетно-образная композиция</p> <p>«Разноцветная игра»</p> <p>«Веселая пляска»</p> <p>- Музыкальная игра «Поиграй нам Ваня в бубен»</p> <p>- Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>«Танец с платочком»</p> <p>- Музыкальная игра «Найди свой предмет»</p> <p>«Снежки и сосульки»</p> <p>- Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>выбор детей</p> <p>- Игровой самомассаж, релаксация.</p>
март	<p>Музыкальные подарки для мамы и бабушки</p> <p>Развитие умений выполнять плясовые движения по показу.</p> <p>Разучивание плясок с мамами.</p> <p>Различать изменения характера музыки, повышать эмоциональный тонус.</p> <p>- Разминка «Веселая прогулка»</p> <p>- Партерная гимнастика «Цветочки»</p> <p>- Азбука движения Упражнения для рук, притопы. Прыжки, соберемся в кружок.</p> <p>- Сюжетно-образная композиция</p>	<p>Кап-кап, капельки</p> <p>Закрепление навыков легкого бега, прыжков на двух ногах, мягкой пружинки</p> <p>- Разминка «Веселая прогулка»</p> <p>- Партерная гимнастика «Мячики»</p> <p>- Азбука движения – повторение пройденных движений</p> <p>- Сюжетно-образная композиция «Парная пляска»</p> <p>- Музыкальная игра «Игра с флажками»</p> <p>«Танец - Игра с инструментам</p>	<p>Неделя игрушек</p> <p>Развивать динамический слух, реагировать движениями на тихое и громкое звучание музыки, осваивать плясовое движение «выставление поочередно ног на пятку»</p> <p>- Разминка «По тропинке»</p> <p>- Партерная гимнастика «Лошадки»</p> <p>- Сюжетно-образная композиция «Куклы и Мишки», пляска с любимой игрушкой по показу педагога.</p>	<p>Потопаем-похлопаем</p> <p>Развивать чувство ритма, формировать основные двигательные навыки – ходьбу, бег, умение координировать движения с музыкой и текстом песен.</p> <p>- Разминка Партерная гимнастика «Солнышко»</p> <p>3. Азбука движения «Похлопаем-потопаем-побегаем-попрыгаем»</p> <p>- Сюжетно-образная композиция «Танец с цветами»</p> <p>«Танец с лентами»</p> <p>- Музыкальная игра «У медведя во бору»</p> <p>- Игровой самомассаж, релаксация.</p>

	«Пляска с цветами» - Музыкальная игра «Игра с флажками» - Игровой самомассаж, релаксация.	и» - Игровой самомассаж, релаксация.	- Подвижная игра «Лошадки» Ануфриевой. - Музыкальная игра «Все игрушки любят смех» - Игровой самомассаж, релаксация.	
апрель	Встречаем птиц Развивать мелкую моторику, умение выполнять имитационные движения, осваивать выразительность жестов, концентрировать внимание. - Разминка - Партерная гимнастика «Птички» - Азбука движения «Бодрый и спокойный шаг» «Ножки танцуют» - Сюжетно-образная композиция «Весенняя полечка» «Ай-да» - Музыкальная игра «Пес Барбос и птички» «Вот летали птички» - Игровой самомассаж, релаксация.	Неделя весеннего ветерка Совершенство вание навыка легкого бега, умений начинать и заканчивать движение вместе с музыкой. Закрепление умений выполнять маховые движения руками (на пружинке). - Разминка - Партерная гимнастика «Ветерок» - Азбука движения Упражнение для рук «Мельница» «Ножки танцуют» - Сюжетно-образная композиция «Весенняя полечка» «Потанцуй со мной» - Музыкальная игра «Ручеек» - Игровой	Неделя маленьких сказок инсценированное знакомых сказок под музыку: выполнение движений по показу педагога различать звуки высоко-низко. - Разминка Инсценированное русских народных сказок «Курочка Ряба», «Репка» по показу педагога под русскую народную музыку. Круговая пляска под русскую народную мелодию. Импровизация движений под разную по характеру музыку. - Игровой самомассаж, релаксация.	Наши любимые песенки Развивать творческую активность детей, желание двигаться под музыку, выполнять знакомые композиции. - «Разминка для малышей» - Азбука движения «Раз, ладошка» по показу педагога. - Повторение знакомых танцев и игр. - Игровой самомассаж, релаксация.

		самомассаж, релаксация.		
май	Веселые путешественник и Формировать навык у детей движения «едем на поезде» (вращению согнутыми в локте руками), развивать ритмический слух, имитационные движения. - Разминка - Партерная гимнастика «Поезд» Азбука движения Повторение и закрепление разученных движений - Музыкальная сказка по выбору педагога - Игровой самомассаж, релаксация.	Мы играем и поем Воспитание у детей устойчивого интереса к музыкально-ритмической деятельности. Расширение и Совершенство вание двигательных навыков и умений - Разминка «Мы шагаем» - Партерная гимнастика «Велосипед» - Азбука движения Повторение и закрепление разученных движений - Сюжетно-образная композиция «Различные пляски с атрибутами» по выбору педагога - Музыкальная игра «Солнышко и дождик» - Игровой самомассаж, релаксация.	Неделя весенних лучиков Способствовать развитию мелкой моторики. Развивать умение выполнять медленные плавные движения, формирующие правильную осанку. - Разминка «Мы шагаем» - Партерная гимнастика «Бабочки» - Азбука движения Упражнение «Погуляем» Повторение и закрепление разученных движений - Сюжетно-образная композиция «Веселые лучики» «Веселый танец» - Музыкальная игра «Игра с платочками» - Игровой самомассаж, релаксация.	Неделя цветов Закрепление и расширение навыков ориентировки в пространстве: умений становиться в круг, занимать свободное место в зале. Воспитание у детей устойчивого интереса к музыкально-ритмической деятельности. Совершенствование двигательных навыков и умений. Исполнение танцев с цветами, «Куклы и Мишки» Повторение танцев и музыкально-ритмических композиций.
июнь	Здравствуй лето красное Развивать чувство ритма, формировать основные	Весело играем Ходьба в свободных направлениях по залу.	Мы играем и танцуем Развивать способность детей исполнять	Неделя веселья Развитие умений выполнять плясовые движения по показу. Различать изменения характера музыки,

двигательные навыки – ходьбу, бег, умение координировать движения с музыкой и текстом песен. - Разминка Партерная гимнастика «Солнышко» Азбука движения «Похлопаем-потопаем-побегаем-попрыгаем» - Сюжетно-образная композиция «Танец с цветами» «Танец с лентами» - Музыкальная игра «Солнышко и дождик» - Игровой самомассаж, релаксация.	Создавать условия для воспроизведения движений под текст песен и под музыку. - Разминка «Вместе весело шагать» - Партерная гимнастика «Паровозик». - Азбука движения: «Паравозик», «Топ-хлоп» - Сюжетно-образная композиция «Танец с ленточками» - Музыкальная игра «Займи свой домик» - Игровой самомассаж, релаксация.	выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом - Разминка «По тропинке» Партерная гимнастика «Солнышко» - Азбука движения: «Розовые щечки» - Сюжетно-образная композиция «Прыг-скок колобок» Танец «У меня у тебя» -Музыкальные подвижные игры на выбор детей - Игровой самомассаж, релаксация.	повышать эмоциональный тонус. - Разминка «Веселая прогулка» - Партерная гимнастика «Цветочки» - Азбука движения Упражнения для рук, притопы. Прыжки, соберемся в кружок. - Сюжетно-образная композиция «На полянку прилетели...» - Музыкальная игра «Игра с флажками» «Солнышко и дождик» - Игровой самомассаж, релаксация.
---	--	---	---

**5. Оценочные материалы
по дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности, кружок «Непоседа - малыши»
на 2024 – 2025 учебный год**

Музыкальность	- Проявляется интерес к музыке в процессе совместных игр; - Узнает знакомые плясовые, маршевые мелодии, народные и детские песни, пьесы изобразительного характера и выражает этот опыт в эмоциях, движениях; - Может подпевать вместе со взрослыми повторяющиеся слова по тексту песни
Двигательные навыки	- Ребенок умеет двигаться вперед и отходить назад, прыгать на двух ногах, пружинить ногами, топать одной ногой и попеременно двум ногами, кружиться в парах, качаться лодочкой в парах, бегать друг за другом и врассыпную. - может передать образно-игровые движения
Эмоциональная сфера	Эмоционально откликается на музыку и старается передать

	данный образ
Творческие проявления	Исполняет знакомые движения в игровых ситуациях по показу взрослого;
Коммуникативные навыки	- Чувствует настроение музыки, понимать состояние образа, старается предать в музыкальном произведении; - Умеет вести себя во время движения, формируется чувства такта в процессе группового общения с детьми и взрослым.

**6. Методическая и художественная литература
по дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности, кружок «Непоседа - малыши»
на 2024 – 2025 учебный год**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Сауко.Т.Н, Буренина А.И.	«Топ-хлоп, малыши» программа музыкально– ритмического воспитания детей 2-3 лет.	СПб	2001
Т.В.Пуртова	«Учите детей танцевать»	М., Владос	2003
СувороваТ.И.	«Танцуй, малыш!»	СПб.: Музыкальная палитра	2006
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Потанцуй со мной, дружок».	СПб	2010
Затямина Т.А. Стрепетова Л.В.	«Музыкальная ритмика»	М., Глобус	2009
Суворова Т.И.	«Танцевальная ритмика для детей» Выпуск 1-6	СПб.:	2007
Суворова Т.И	«Спортивные олимпийские танцы для детей»	СПб	2008

**7. Методические пособия и дидактический материал
по дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности, кружок «Непоседа - малыши»
на 2024 – 2025 учебный год**

- СД-диски с различной музыкой для песен, игр, танцев, упражнений, разминки, релаксации.
- Аппаратура для озвучивания занятий: музыкальный центр, ноутбук, мультимедийная установка.
- Наглядный иллюстрационный материал.
- Атрибуты: платочки, погремушки, кубики, шарики, ленточки, флажки, цветы, султанчики, игрушки, колокольчики, шарфики, грибочки, листочки, мячики.